

Programma

Kamermuziek

26 maart 2011, 12.30 uur



Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch

Entree € 7,- | Vrienden gratis

JACARANDÁ

Fidel Graza Cortéz | zang

Peter van de Ent | gitaar

Ton Kwakernaat | bassist

Arturo Escalante Betancourt | percussie

José Martí

Chabuca Granda

Piero

Heitor Villa Lobos

Victor Jara

Silvio Rodriguez

Mercedes Sosa

Silvio Rodriguez

La Niña De Güatemala

Fina Estampa

Soy Pan, Soy Paz, Soy Más

Trenzinho Do Caipira

Te Recuerdo Amanda

Causas Y Azares

Galopa Murrieta (tekst: Pablo Neruda)

Quien Fuera

P a u z e

Heitor Villa Lobos

Juan Carlos Cobian

Daniel Toro

Chico Buarque

Sebastian Piana

Fito Páez

Chorô's no. 1

Nostalgias (tekst: Enrique Cadicamo)

Zamba Para olvidarte

Oh Que Sera

Milonga Triste (tekst: Homero Manzi)

Yo Vengo A Ofrecer Mi Corazon

Jacarandá neemt u tijdens het concert mee op een muzikale en poëtische reis door Latijns-Amerika. Het ensemble speelt een interessant programma met eigen arrangementen van Latijns-Amerikaanse muziek. Reis mee op de klanken van dit kleurrijke continent. Onderweg ontmoet u de tango, milonga en bolero en wordt u meegevoerd in Spaanstalige liederen vol verlangen. Traditionele canciones, tango's en milonga's, muziek op gedichten van onder andere José Martí en Pablo Neruda en meer hedendaags repertoire wisselen elkaar af. Jacarandá is een bijzondere en unieke samenwerking van gitaar, zang, contrabas en percussie. De muziek is afwisselend; weemoedig, opwindend, meeslepend, melodieus en ritmisch tegelijk. **Jacarandá** bestaat uit de Argentijnse zanger Fidel García Cortéz, gitarist Peter van der Ent en contrabassist, cajon en udu bespeler Tom Kwakernaat en wordt regelmatig versterkt door de uit Mexico afkomstige percussionist en saxofonist Arturo Esacalante Betancourt.



Fidel García Cortéz is geboren in Mina Clavero, een klein stadje in Argentinië. "Ik heb mooie herinneringen aan mijn geboorteplaats, waarvan de Jacarandá in bloei er één is. Dit is een boom met blauwe bloemen en een heerlijke zoete geur. Wij hebben de naam van deze boom gekozen voor onze groep. Ik kom uit een familie van muzikanten waar muziek en zang een dagelijks onderdeel van het bestaan zijn. Mijn vader is Bolero zanger, van hem leerde ik mijn eerste liederen." Fidel García Cortéz zingt en schrijft Spaanstalige liederen.

Peter van der Ent is gitarist. "Vanaf het moment dat ik mijn neef gitaar zag spelen, wist ik: dat wil ik ook! Ik begon als autodidact met het spelen van nummers van Neil Young. Vanaf het moment dat ik Segovia op de radio Asturias hoorde spelen, wist ik: ook dat wil ik!" Peter van der Ent heeft gestudeerd aan het Conservatorium in Utrecht. Hoofdvak klassiek gitaar en bijvak lichte muziek/elektrisch gitaar. Hij volgde masterclasses bij David Russel, Roberto Aussel en Manuel Barrueco. Hij specialiseerde zich in het Zuid-Amerikaanse en Spaanse repertoire. Hij heeft in veel verschillende bands en ensembles gespeeld. In de muziek van Jacarandá vindt hij nu de duende.

Tom Kwakernaat studeerde twee jaar aan het Conservatorium in Brussel bij de Chet Baker bassist J.L. Rassinfosse. Hij studeerde af aan het Sweelinck Conservatorium in 1997, kreeg daar les van Arnold Dooyeweerd, Ernst Glerum, gastlessen bij Victor Kaihatu. "Ik ben zogenaamd ontdekt toen ik in België een zomerworkshop volgde en daar een docent mij vertelde dat hij talent in mij zag en bij hem op het Conservatorium moest komen." Zowel in België als in Nederland heeft hij met veel lokale en interlokale bekendheden gespeeld met optredens op tv en radio. Daarnaast heeft hij aan veel CD-producties meegewerkt. Zijn manier van spelen wordt als stuwend en steady ervaren, in zijn solo's komt onder andere een meer lyrische manier van spelen naar voren. Workshopleider, coach, componist, tekstschrijver, speelt als allround musicus vele andere stijlen in diverse bezettingen.

Arturo Escalante Betancourt is van huis uit percussionist en bekwaamde zich daarnaast op de saxofoon. Thuis in Mexico groeide hij op onder musici. Hij speelde daar in verschillende formaties: van traditionele Mexicaanse en Latijns-Amerikaanse muziek tot geïmproviseerde muziek. Escalante is tevens componist van muziek waarin de invloed van Latin, 'wereldmuziek' en jazz hoorbaar is. In Nederland speelt hij saxofoon en Latin-percussie vooral bij Latin-Jazz en wereldmuziekformaties.



Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 80,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 45,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, Rabo 11.62.41.608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

De rozen zijn aangeboden door Bloemsierkunst
P. van Prooijen Hinthamerstraat 202 's-Hertogenbosch