

OP UW PLAATSEN.....



Dinsdag 25 januari is er om 7 uur 's avonds weer een persconferentie. Mogelijk wordt duidelijk of de cultuursector weer open mag. Laten we het hopen tenminste. En stel nou eens dat ze die avond zeggen *'vanaf morgen mogen de bioscopen, musea en theaters weer open'*, dan moeten we er wel klaar voor zijn. En dat zijn we dan!

Daarom kunt u vanaf nu tot **uiterlijk woensdagmorgen 26 januari 10.00 uur** alvast reserveren voor de lunchconcerten op donderdag 27 en zaterdag 29 januari.

Als u gereserveerd hebt hoort u uiterlijk woensdagavond 26 januari van ons of het concert doorgaat (maar u bent ook alert dus u weet wel wat ze in Den Haag gezegd hebben) én of u een plaats toegewezen hebt gekregen.

Wij gaan er in elk geval van uit dat - als we weer mogen- er nog wel beperkingen en voorwaarden zullen zijn.

Wij gaan u volledig informeren, daar vertrouwd maar op.

Wat staat er op het programma?



Donderdag 27 januari

Dasha Beltiukova | fluit, Vivian Giesbertz | viool en
Sergey Smirnov | piano.



U hoort muziek van o.a. Bach, Lutoslawski, Vasks,
Richter en Beltiukov.



Klik [hier](#) om te reserveren **tot woensdag 26 januari 10.00 uur**



Zaterdag 29 januari.

Jeanette Landré | fluit en Mariken Zandvliet | piano.
Het programma is nog niet helemaal bekend.
Maar dat hoeft geen belemmering te zijn om te reserveren, toch. De musici hebben geschreven in de startblokken te staan.

Klik [hier](#) om te reserveren **tot woensdag 26 januari 10.00 uur**

Wij zien u graag een sprintje trekken naar de Azijnfabriek.

En
Veel beloven en weinig geven, doet de gek in vreugde leven.

Dinsdag 18 januari 2022