

Programma

# Kamermuziek

30 september 2023, 12.30

Stichting Vrienden  
Kamermuziek



's-Hertogenbosch

**Podium Azijnfabriek | Triniteitstraat 19 | 's-Hertogenbosch**

Entree € 12,00 | Vrienden gratis

**Emma Brown** | mezzo-sopraan  
**Lieselotte van Tol** | piano

**Camille Saint-Saëns**  
(1835-1921)

**Soirée en Mer**

**Gabriel Fauré**  
(1845-1924)

**Au bord de l'eau**  
**Après un rêve**  
**Les Berceaux**

**Francis Poulenc**  
(1899-1963)

**Priez pour Pays**

**Reynaldo Hahn**  
(1874-1947)

**A Chloris**  
**L'Enamourée**  
**L'Heure Exquise**

**Haydn Wood**  
(1882-1959)

**Roses of Picardy**

**PAUZE**

**Franz Schubert**  
(1797-1828)

**Du bist die Ruh**  
**Nacht und Traüme**

**George Butterworth**  
(1885-1916)

**With rue my heart is laden**

**Ivor Gurney**  
(1890-1937)

**Sleep**

**Bach-Busoni (piano solo)**

**Nun komm der Heiden Heiland BWV 659**

**Richard Strauss**  
(1864-1949)

**Allerseelen**  
**Morgen**

**Ralph Vaughan Williams**  
(1872-1958)

**Silent Noon**

### **Emma Brown**

Emma Brown (Britse) studeerde musicologie aan de Universiteit van Cambridge en verhuisde naar Nederland om klassiek zang en compositie te studeren aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag. Ze zong voor De Nederlandse Opera en in vele oratoria. Naast het geven van klassieke concerten werkt Emma regelmatig voor stichtingen ter ondersteuning van veteranen en kwetsbare kinderen. Ze trad op in Mongolië en Vietnam met wezen en straatkinderen voor de Christina Noble Children's Foundation, en in Nepal voor de Gurkha Welfare Trust. Emma zingt door heel Europa bij herdenkingsplechtigheden. In 2019 zong ze in aanwezigheid van King Charles bij de vijfenzeventigste herdenking van D-Day. In 2018 en tijdens de honderdste verjaardag van de wapenstilstand van de Eerste Wereldoorlog, zong ze de officiële Amerikaanse ceremonie. Eerder dit jaar zong Emma voor Prinses Margriet bij de herdenking van de Stichting Koopvaardijpersoneel.

### **Lieselotte van Tol**

Lieselotte van Tol volgde haar eerste pianolessen bij Marlies van Gent en Laura Sandee op het Koninklijk Conservatorium Den Haag. Na ook hier de vooropleiding te hebben gevolgd bij Hans Eijsackers en Sepp Grotenhuis, vervolgde Lieselotte haar studie bij de Belgische pianist Stéphane De May in de bachelor aan het conservatorium van Rotterdam die zij cum laude afrondde. Hierna heeft zij haar masterstudie eveneens bij Stéphane De May aan het conservatorium van Rotterdam gevolgd.

Lieselotte volgde vele masterclasses. Hiernaast zijn kamermuziek en liedbegeleiding grote passies van haar. Lieselotte speelt regelmatig samen met mezzosopraan Emma Brown. Ze speelt daarnaast in het Laurens Trio en in diverse ad hoc bezettingen.

### **Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch**

U wordt **Vriend** voor € 140,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 100,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: [info@kamermuziekshertogenbosch.nl](mailto:info@kamermuziekshertogenbosch.nl) en [www.kamermuziekshertogenbosch.nl](http://www.kamermuziekshertogenbosch.nl)

De rozen worden aangeboden door



*Bloemsierkunst P. van Prooijen*

Hinthamerstraat 200 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch