

Programma

Kamermuziek

14 december 2023, 12.30



Podium Azijnfabriek | Triniteitstraat 19 | 's-Hertogenbosch

Entree € 12,00 | Vrienden gratis

"SONGS OF THE EARTH"

Pavel Fischer | viool
Katya Apekisheva | piano

G.F. Telemann
(1681-1767)

Fantasia n.7 in Es majeur

Arvo Pärt
(1935-)

Spiegel in spiegel

W.A. Mozart
(1756-1791)

Fantasia in D Minor K. 397

Igor Stravinsky
(1882-1971)

Suite Italienne

PAUZE

Leoš Janáček
(1854-1928)

Moravische poëzie in liederen

Maurice Ravel
(1875-1937)

Blues

Alberto Ginastera
(1916-1983)

Argentijnse dans

Zoltán Kodály
(1882-1967)

Kippenlied

Valentin Silvestrov
(1937-)

Lullaby

George Gerschwin/Jascha Heifetz
(1898-1937) / (1909-1987)

Amerikaan in Parijs

Earth, my dearest, oh believe me, you no longer need your
springtimes to win me over...

Unspeakably, I have belonged to you, from the flush
Rainer Maria Rilke

Katya Apekisheva en Pavel Fischer presenteren voor ons een zorgvuldig samengesteld programma getiteld "Songs of the Earth." Binnen haar omhelzing zul je een tapijt van contrasten ontdekken gedurfde combinaties van genres en invloeden, allemaal voortgekomen uit onze diepgaande liefde voor klassieke, folk- en jazzmuziek. Deze kleurrijke caleidoscoop is besprenkeld met gedurfde versieringen die de zintuigen bezighouden. Het repertoire overstijgt de grenzen van tijd en traditie.

Katya Apekisheva, geboren in Moskou in een familie van muzikanten, is een getalenteerde pianist. Zij bezocht de Gnossin Music School en maakte op 12-jarige leeftijd haar podiumdebuut, studeerde in Jeruzalem en Londen, en werd finalist/prijswinnaar in de Leeds Internationale pianowedstrijd. Haar carrière bestond uit optredens met gerenommeerde orkesten wereldwijd onder opmerkelijke dirigenten als Sir Simon Rattle, David Shallon, Jan Latham-Koenig en Alexander Lazarev. Katya heeft verdiend veel lof gekregen voor haar CD opnames. Haar album met Grieg Piano werken was Gramophone Editor's Choice. Zij treedt wereldwijd op en heeft vaak gespeeld op prestigieuze locaties zoals Wigmore Hall, Berlijn Filharmonische zaal en Tokyo Musashino-zaal. Zij startte in 2016 als mede-regisseur van het jaarlijkse London Piano Festival, met pianist Charles Owen.

Pavel Fischer werd in 1965 geboren in Zlín, Tsjechië. Hij komt uit een muzikale familie. Hij studeerde aan het Conservatorium van Praag en de Academie van Podiumkunsten onder leiding van Nora Grumlíková. Hij won het Internationale Kamermuziekconcours in Italië in 1988 met pianist Ivo Jančík. Fischer is medeoprichter- en leidde vanaf 1989 het Škampa Kwartet. Ze werden geprezen met prijzen als de Royal Philharmonic Society Award en behoorden tot de Residentiële artiesten in Wigmore Hall (1994-1998). Dit kwartet gaf uitvoeringen op wereldwijde festivals en heeft cd's opgenomen voor Supraphon. Visser werkte mee met prominente muzikanten als Josef Suk, Kathryn Stott en Janine Jansen. Hij is overgestapt naar lesgeven in instellingen als RNCM, Birmingham Conservatorium en Codarts. Hij is ook een componist, première van werken in Carnegie Hall, Elbphilharmonie Hamburg en Dvořákzaal Praag. De gevarieerde carrière van Fischer omvat kamermuziek, lesgeven en componeren.

Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 140,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 100,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

De rozen worden aangeboden door



Hinhamerstraat 200 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch