

## Programma

# Kamermuziek

9 maart 2024, 12.30



Podium Azijnfabriek | Triniteitstraat 19 | 's-Hertogenbosch

Entree € 12,00 | Vrienden gratis

## Trio Bartholdy

Irene Bossier |viool  
Cor Coppoolse |cello  
Rowan van der Westen |piano

**M. Glinka**  
(1804-1857)

**Drie Russische liederen**

**A. Arensky**  
(1861-1906)

**Pianotrio nr. 1 in d op. 32**

- Allegro moderato
- Scherzo (Allegro molto)
- Elegia (Adagio)
- Finale (Allegro non troppo)

## PAUZE

**S. Rachmaninov**  
(1873-1943)

**Trio élégiaque nr. 1 in g**

**P. Juon**  
(1872-1940)

**Suite in C op. 89**

- Moderato
- Giocoso
- Andantino
- Allegretto
- Allegro giusto

## Trio Bartholdy

Rowan van der Westen (piano), Cor Coppoolse (cello) en Irene Bossier (viool) hebben alle drie gestudeerd aan het Fontys Conservatorium te Tilburg. Ze werkten voor het eerst samen in het voorjaar van 2014. Zij bereidden zich toen voor op het Brahms Festival dat werd georganiseerd op het Conservatorium. Daarna besloten zij in de formatie van een pianotrio samen te blijven werken. Zij volgden masterclasses bij o.a. Natasja Morozova, Ron Ephrat, Ad van Sleeuwen en Joop Albracht.

In de jaren die volgden waren zij een graag geziene gast in de zaterdagmiddag-concertserie van de Geertruidskerk te Geertruidenberg. Een bijzonder hoogtepunt van het trio was het bachelorexamen van Irene in juni 2016, waarin het pianotrio een belangrijke rol speelde. Speciaal voor deze gelegenheid werd het Triple Concerto van Beethoven uitgevoerd; een soloconcert voor viool, cello en piano.

In de volgende jaren bleven zij samen spelen en breidden ze hun repertoire flink uit.

**Cor Coppoolse (1989)** kwam op negenjarige leeftijd in aanraking met de cello.

Hij volgde negen jaar celloles op de Zeeuwse Muziekschool in Middelburg. Cor heeft verschillende prijzen gewonnen bij regionale concoursen. Hij wilde graag doorgaan in de muziek en werd toegelaten op het Fontys conservatorium te Tilburg. Hij volgde zijn bacheloropleiding en masteropleiding bij Monique Heidema, Jeroen den Herder en Jelena Očić. Zomercursussen en masterclasses heeft hij gevolgd bij o.a. Gerhard Mantel, Maria Kliegel, Alisa Weilerstein, Raphael Wallfisch en Gary Hoffman.

Cor is veelzijdig en heeft inmiddels een breed repertoire opgebouwd.. Hij is aanvoerder van de celli bij het Ars Musica Orkest o.l.v. Patrick van der Linden. Cor is als cellodocent verbonden aan de muziekscholen van Den Bosch, Oosterhout, Etten-Leur en Gorinchem. Hij bespeelt een cello van J. N. Leclerc uit de oude-Parijse school uit ca. 1775.

**Irene Bossier (1989)** begon op 7-jarige leeftijd met vioollessen aan de muziekschool H19 te Oosterhout. Pas nadat zij haar studie Sociologie aan de Universiteit van Tilburg had afgerond in 2012, is zij begonnen aan het Fontys Conservatorium te Tilburg. In 2019 behaalde zij haar diploma Master of Music. Zij deed op het conservatorium mee aan projecten o.l.v. Arjan Tien, Roberto Benzi, Chris Duindam en Etienne Siebens en volgde masterclasses van o.a. Simone Lamsma, Isabelle van Keulen, Anton Barachovsky, Baiba Skride, Aleksei Semenenko en Elina Vähällä. Als orkestmusicus is Irene verbonden aan het Ars Musica Orkest o.l.v. Patrick van der Linden. Zij speelde onder andere mee in de Matthäus Passion van J.S. Bach, het Requiem van J. Brahms en The Messiah van G.F. Händel die integraal werden uitgezonden op NPO2.

Irene geeft al enkele jaren les aan kinderen en volwassenen in de omgeving van Tilburg. Momenteel is zij verbonden als viooldocente aan de muziekschool de Tiliander in Oisterwijk waar zij twee dagen per week lesgeeft en Muziek Theater Dans Collectief Hilvarenbeek waar zij één dag per week lesgeeft.

**Rowan van der Westen (1985)** studeerde piano en orgel aan het conservatorium van Tilburg.

Hij volgde in het kader van zijn Masterstudie ook lessen bij Wolfgang Baumgratz (Domkirche in Bremen), Ben van Oosten en Eric Lebrun (St. Antoine en St. Clotilde in Parijs). Momenteel studeert hij Master koördirectie bij Luc Anthonis en Geert Hendrix aan het koninklijk conservatorium in Antwerpen. Hij is actief als concerterend pianist en organist, kamermusicus en koördirigent.

**Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch**

U wordt **Vriend** voor € 140,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 100,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: [info@kamermuziekshertogenbosch.nl](mailto:info@kamermuziekshertogenbosch.nl) en [www.kamermuziekshertogenbosch.nl](http://www.kamermuziekshertogenbosch.nl)

De rozen worden aangeboden door



*Bloemsierkunst P. van Prooijen*

Hinthamerstraat 200 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch