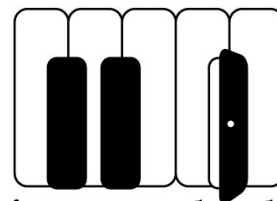


Programma

Kamermuziek

14 november 2013, 12.30 uur

Stichting Vrienden
Kamermuziek



's-Hertogenbosch

Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch

Entree € 8,00 | Vrienden gratis

Dudok Kwartet en Cathelijne Noorland

Judith van Driel | viool

Marleen Wester | viool

Mark Mulder | altviool

David Faber | cello

&

Cathelijne Noorland | piano

W.A. Mozart
(1756-1791)

pianokwartet in g-klein K 487

allegro

andante

rondo

H. Villa-Lobos
(1887-1959)

strijkkwartet no 3

allegro non troppo

molto vivo

molto adagio

allegro con fuoco

P a u z e

R. Schumann
(1810-1856)

pianokwintet op. 44

allegro brillante

in modo d'una marcia; un poco largamente

scherzo: molto vivace

allegro ma non troppo

Het **Dudok Kwartet** studeerde in juni 2013 met de hoogste onderscheidingen af aan de Nederlandse Strijkkwartet Academie. Mede door hun successen op internationale concoursen wordt het kwartet erkend als een van de meest veelbelovende jonge strijkkwartetten van Europa.

In mei 2013 was het Dudok Kwartet laureaat en finalist op het 7e Internationaal Concours voor strijkkwartetten Quatuors à Bordeaux. Het Dudok Kwartet won daarnaast eerste prijzen op het 1e Internationaal Strijkkwartet Concours in Radom in 2011 en op het 27e Charles Hennen Internationaal Kamermuziek Concours in 2012. In november 2012 wonnen zij de 2e prijs op het 6e Internationaal Kamermuziek Concours Joseph Joachim in Weimar.

De leden van het Dudok Kwartet leerden elkaar kennen bij het Ricciotti Ensemble. In 2009, kort na de oprichting, begon het kwartet aan een tweejarige post-graduate opleiding bij het Alban Berg Quartett aan de Hochschule für Musik in Keulen. Hierna studeerden de musici twee jaar aan de Nederlandse Strijkkwartet Academie bij Marc Danel. Masterclasses volgden zij bij Eberhard Feltz en bij de leden van het Lindsay Quartet, het Takács Quartet, het Quatuor Ysaÿe en het Prazak Quartet. Op het gebied van hedendaagse muziek werkte het Dudok Kwartet samen met Mark-Anthony Turnage, Kaaija Saariaho, Calliope Tsoupaki en Max Knigge aan de uitvoering van hun composities. Daarnaast werkte het kwartet samen met prominente gast-musici, zoals cellisten Pieter Wispelwey, Dmitri Ferschtman en Quirine Viersen, altviolist Mikhail Zemtsov en pianist Hannes Minnaar.

Het kwartet verzorgde de wereld- en Nederlandse première van het Concert voor Strijkkwartet en Orkest van Julius Röntgen. Ze gaven concerten op vele prestigieuze festivals, zoals het Gergiev Festival, het Grachten Festival, het Orlando Festival, Linari Classic Festival (Italië) en Festival Jeunes Talents (Parijs). Daarnaast traden zij op in alle toonaangevende zalen van Nederland en door heel Europa. Willem Marinus Dudok was een bekende Nederlandse architect. Ook was hij een groot muzikliefhebber. Hij kwam uit een muzikale familie en componeerde in zijn vrije tijd. "Meer dan aan alle bouwkunstenaars heb ik aan de componisten te danken", schreef hij. "Ik voel diep de gemeenschappelijke basis van de muziek en de architectuur: ze ontleen immers beide haar waarde aan de juiste maatverhoudingen."

Cathelijne Noorland (1983) begon op achtjarige leeftijd met pianolessen bij Frank Fahner en vervolgde deze vanaf haar tiende, bij Benno Pierweijer aan het Conservatorium te Enschede. Daarna zette zij haar studie voort aan het Conservatorium van Amsterdam bij Willem Brons en Mila Baslawskaja. In 2007 behaalde zij haar Bachelor diploma en in 2009 voltooide zij de Master of Music opleiding met als specialisatie kamermuziek en begeleiden. Naast solospel heeft Cathelijne grote belangstelling voor en veel ervaring met het ensemblespel.

Cathelijne won verschillende prijzen voor zowel solo- als ensemblespel en is onder meer laureaat van het Prinses Christina Concours ('98, '99, '01 en '03), het Internationaal Steinweg Wettbewerb Duitsland, het SJMN Concours, het Internationaal Charles Hennen Concours en het Zonnewende Concours. Tijdens de Finale van het Prinses Christina Concours 1999 als 2003 won ze de PRC Bouwcentrumprijs die wordt uitgelooft aan de beste begeleider behorende tot de doelgroep van het Prinses Christina Concours. Samen met Saskia Plagge (cello) en Arno Stoffelsma (klarinet) vormt zij sinds 2004 Trio Burlesco. Met dit trio verzorgde zij concerten in de Debuut concertserie. Het Trio won op het Vriendenkransconcours (2008) de publieks-, de pers- en de AVRO klassiekprijs, die hen in de gelegenheid stelde om een CD op te nemen.

Cathelijne speelt met veel verschillende solisten samen, zowel instrumentalisten als vocalisten. Zo vormt zij sinds 2009 een duo met altvioliste Dana Zemtsov en sopraan Nicole Fiselier.

Cathelijne volgde diverse masterclasses in binnen- en buitenland bij onder andere Menahem Pressler, Rudolf Jansen, Jan Wijn, Tan Crone, Rian de Waal, Joanna MacGregor, Stephen Kovacevich, Theo Olof, Stefan Metz, George Pieterse en Nobuko Imai. Cathelijne concerteert geregeld in binnen- en buitenland en is regelmatig te horen op radio en TV. Ze speelde in een groot aantal prominente concertzalen in Nederland (onder meer het Concertgebouw te Amsterdam) en maakte vele concertreizen binnen Europa en daarbuiten waaronder naar de Verenigde Arabische Emiraten, Japan, Mexico, Guatemala, Nicaragua, Albanië, Rusland en de Verenigde Staten (waaronder de Carnegie Recital Hall, New York).

Sinds oktober 2007 is Cathelijne een van de pianist/presentatoren van de Classic Express. De Classic Express is een trailer die hydraulisch kan worden uitgeschoven tot een grote concertzaal met plaats voor een complete basisschoolklas. Met de concerten in de Classic Express wil het Prinses

Christina Concours basisschoolleerlingen enthousiast maken voor klassieke muziek.

Cathelijne is als correpetitor werkzaam aan het Conservatorium van Amsterdam. Recent is zij als programmeur verbonden aan Muzenforum Bloemendaal.



'S-HERTOGENBOSCH

Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt Vriend voor € 100,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 60,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, Rabo 11.62.41.608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

De rozen zijn
aangeboden door



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 202 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch