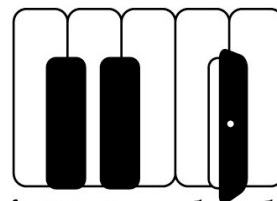


Programma

Kamermuziek

15 februari 2014, 12.30 uur

Stichting Vrienden
Kamermuziek



's-Hertogenbosch

Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch

Entree € 8,00 | Vrienden gratis

Tim Wintersohl | fluit
Hans-Erik Dijkstra | piano

Jane Wintersohl | fotografie

G. F. Händel
(1685-1759)

Watermusic HWV 348
Ouverture
Adagio e staccato
Alla Hornpipe

J. Jongen
(1873-1953)

Danse lente

C. Saint Saens
(1835-1921)

Volière (uit Le carnaval des animaux)

F. Mendelssohn
(1809-1847)

Frühlingslied op. 62-6

F. Kuhlau
(1786-1832)

Variations on 'The Last Rose of Summer'
op. 105 voor fluit en piano

P a u z e

M. Isaacson
(*1946)

Slowly falling leaves

F. Chopin
(1810-1849)

Winterwind op.25 nr.11

B. vd Sigtenhorst Meyer
(1888-1953)

Landelijke minaturen voor fluit solo

C. Debussy
(1862-1918)

Clair de Lune uit Suite bergamasque

P. Gaubert
(1879-1941)

Nocturne et Allegro scherzando



De natuur en de mens zijn onlosmakelijk met elkaar verbonden. De natuur kan denkkader, leermeester of inspiratiebron zijn en daarom wordt van oudsher betekenis gegeven aan dieren, planten, bomen en natuurverschijnselen. Ook in de muziek speelt de natuur vaak een belangrijke rol en heeft kunstenaars al duizenden jaren geïnspireerd.

Met dit programma wordt aandacht geschonken aan composities die gebaseerd zijn op een breed palet van natuurverschijnselen. Naast de vier jaargetijden die door verschillende componisten worden uitgebeeld, worden er composities gespeeld die de rust van mooie landschappen, een ode aan de maan en het lied van de vogels weergeven.

Aan de hand hiervan heeft fotokunstenares Jane Wintersohl een fototentoonstelling samengesteld, gebaseerd op de werken die in dit programma ter gehore worden gebracht.



Tim Wintersohl volgde zijn fluitstudie aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag bij Rien de Reede, Thies Roorda en Emily Beynon. Ook studeerde hij bij Trevor Wye in Hastingleigh, Engeland. In 2008 mocht hij de 2e prijs bij het Torneo Internazionale di Musica in Verona (Italië) in ontvangst nemen voor zijn uitvoering van het fluitconcert KV 313 van Mozart en het fluitconcert van Ibert. Sinds 2006 is Tim Wintersohl verbonden als fluitist aan het Amsterdam Wind Quintet waarmee hij in gerenommeerde zalen en theaters in Nederland concerteert. Als gastspeler werkt hij bij een groot aantal orkesten, waaronder ook het Noord Nederlands Orkest, het Limburgs Symfonie Orkest, Het Brabants Orkest, het Promenade Orkest, het Sinfonieorchester Münster en de Philharmonie Südwestfalen.

Hans-Erik Dijkstra volgde zijn muzikale opleiding aan het Twents Conservatorium te Enschede aan de Hogeschool voor de Kunsten te Utrecht waar hij piano en compositie studeerde. Tijdens zijn studie maakte hij als begeleider van koren en ensembles vele buitenlandse reizen en gaf hij met name als begeleider van zangers en instrumentalisten veel concerten. Vanaf 1995 werkte Hans-Erik als freelance begeleider voor de conservatoria van Enschede, Rotterdam en Utrecht en werd hij aangesteld als co-repetitor (docent begeleiding) aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag. Hans-Erik is sinds 2000 pianodocent aan de Muziekschool te Veenendaal. Daarnaast is hij vaste begeleider van het Nijmeegs Mannenkoor, Rijnstad Vocaal Theater te Arnhem, het Hengelo's Mannenkoor en Operettekoor Die Fledermaus in Arnhem. Naast deze vaste werkzaamheden treedt Hans-Erik ook regelmatig op als solist bij orkesten en als kamermuzikspeler.

Fotografe **Jane Wintersohl** (1982) studeerde fotografie aan de School of Art and Design van de Nottingham Trent University (Engeland), bij onder andere Cary Welling en Jean Baird. Na het behalen van haar diploma Bachelor Honours vestigde zij zich in Keulen, waar zij onder meer samenwerkte met fotograaf Ryszard Kopczynski en Fotostudio Jürgen Schulzki. Haar interesse ligt vooral bij natuur-, dieren- en eventfotografie.



Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt Vriend voor € 100,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 60,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, IBAN NL78 RABO 0116241608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

De rozen zijn
aangeboden door



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 202 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch