

Programma

Kamermuziek

17 december 2015, 12.30 uur

Stichting Vrienden
Kamermuziek



Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch

Entree € 9,00 | Vrienden gratis

ENSEMBLE LA CORELLA

Femke Huizinga | barokviool
Līga Vilmane | klavecimbel

'Wie wil hooren een nieuw Liet'

J.S. Bach
(1685-1750)

sonate BWV 1021
adagio
vivace
largo
presto

J.P. Sweelinck
(1562-1621)

Unter der Linden grüne
klavecimbel solo

uit 't Uitnemen Kabinet

Intrada in d | Andreas Hammerschmidt
Wel Jan wat drommel | anoniem
Licke-potje of Lorsque je mouille | anoniem
Als Jupiter gedacht | Johann Schop
Capriciosa | anoniem

A. Schnittke
(1934-1998)

Suite im alten Stil
pastorale
ballet
menuet
fuga
pantomime

P a u z e

G.Ph. Telemann
(1681-1767)

Vioolsonate nr.1 uit Six sonates à violon seul

adagio
allegro
adagio
vivace/allegro

W.F. Bach
(1710-1787)

Polonaise in e klein, Falck 12 no. 8
klavecimbel solo

uit 't Uitnemen Kabinet

Intrada in F | Andreas Hammerschmidt
Zeer moy | anoniem
Nobelman | Johann Schop
Galliarda in C | anoniem

Nieuwsgierig en energiek verkennen Līga en Femke de oneindige mogelijkheden van klank en expressie die het barokrepertoire biedt. De programmering van La Corella is fris en verrassend, altijd op zoek naar diversiteit en verbanden. De mondelinge toelichtingen maken hun concerten tot een unieke en levendige ervaring. La Corella werkt regelmatig samen met andere musici om specifieke programma's te kunnen laten horen. Zo is La Corella verheugd over de samenwerking met violist Ivan Iliev, cellist Roberto Alonso en dulciaanspeelster Kim Stockx.

La Corella trad op bij diverse festivals, Festival Oude Muziek Utrecht 2011 en 2012, Reincken Festival 2013 en Bach Festival Dordrecht 2014. Tevens is La Corella één van de vaste ensembles van Stichting Muziek in Huis.

Nadat **Femke Huizinga** haar studie filosofie cum laude afgerond had, kreeg haar liefde voor de barokviool de overhand. Haar Bachelor of Music heeft ze in 2012 met een 9 afgerond. Ze studeerde barokviool en barokaltviool bij Antoinette Lohmann aan het Utrechts Conservatorium. Een grote inspiratiebron voor haar zijn de vele cursussen en masterclasses die ze volgde op het gebied van kamermuziek en de historische uitvoeringspraktijk (bij John Holloway, Anton Steck, Richard Gwilt, Thomas Albert, Elizabeth Wallfisch).

Femke is een gretig kamermusicus en ze is medeoprichtster van diverse ensembles: strijktrio Gesto Antico, duo La Corella, en het Dutch ArtWorks ensemble. Met diverse van deze ensembles werd ze geselecteerd om te spelen op het Festival Oude Muziek Utrecht (2011/12), Festival de Saintes (2012), de International Young Artist Presentation in Antwerpen (2013), Reincken Festival (2013) en het Bach Festival Dordrecht (2014) en het Wunderkammerfestival in Italië (2015).

Als ervaren orkestmusicus speelt ze regelmatig in professionele barokorkesten als de Nederlandse Bachvereniging, Anima Eterna, en het Dunedin Consort. In 2011 maakte ze deel uit van het European Union Baroque Orchestra. In 2015 werd ze uitgekozen voor een Young Bach Fellowship van de Nederlandse Bachvereniging.

Femke is concertmeester en mede-oprichtster van het Arcade Ensemble, een orkest dat de hedendaagse luisteraar wil beroeren en daarvoor experimenteert met nieuwe manieren om verbinding te maken met het publiek. Het tot leven brengen van de sociale waarde van muziek is voor haar een belangrijke drijfveer.

Līga Vilmane heeft twee Master of Music diploma's behaald aan het ArtEZ Conservatorium, met als hoofdvakken orgel en klavecimbel. Haar docenten waren Gijs van Schoonhoven en Theo Jellema - orgel en Tineke Steenbrink - klavecimbel. Haar externe docent was Ton Koopman. Haar bachelor diploma heeft ze in 2006 aan de Letse Muziek Akademie in Rīga behaald bij Tāļivaldis Deksnis. Līga studeerde daarvoor piano in Jelgava.

Līga is een actief kamermusicus in ensembles La Silva, met Nanneke Schaap, Il Canto di Rame, La corella en Elleniah. Regelmatig speelt ze samen met het Nederlands Symfonie Orkest. Ze is vaste organiste/cantrix van de Hervormde Gemeente Haaksbergen/Buurse. Tevens geeft ze les aan het ArtEZ Conservatorium.



Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 100,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 60,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

De rozen zijn
aangeboden door



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 200 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch