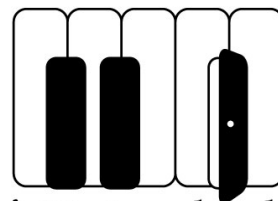


Programma

Kamermuziek

22 september 2016, 12.30 uur

Stichting Vrienden
Kamermuziek



's-Hertogenbosch

Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch

Entree € 10,00 | Vrienden gratis

Bas Verheijden | piano

“De laatste noten”

P.I Tchaikovsky Uit Opus 72
(1840-1893)

Fr. Schubert Sonate in Bes D 960
(1797-1828)

“I am now engaging in some musical pancakes”, aldus Tchaikovsky in 1893 in een brief aan zijn vriend. Deze pannenkoeken opus 72 zouden zijn laatste noten voor de piano worden. Ook Schuberts laatste pianosonate werd geschreven in diens sterfjaar.

De muzikale uitwerking van deze stukken is totaal verschillend: Tchaikovsky's verzameling van Russische volksmuziek en odes aan andere componisten (zoals Un poco di Schumann en un poco di Chopin) doet denken aan de Notenkraker – dat was opus 71..

Schubert neemt ons daarentegen mee naar een verstilde droomwereld waarin pijn en opluchting hand in hand gaan.

Bas Verheijden studeerde in 1999 met onderscheiding af aan het Conservatorium van Amsterdam, waar Jan Wijn zijn docent was. Hierna werd hij als eerste Nederlander ooit aangenomen aan de Accademia Pianistica incontri col Maestro. Daar studeerde hij 2 jaar bij Boris Petrushansky. In 2001 mocht hij een week lang een masterclass volgen bij Maria João Pires. In 1997 was Bas Verheijden winnaar van de 2e prijs en de persprijs tijdens het Internationale Muziekconcours Scheveningen voor piano.

Hij vestigde in 2000 zijn naam door op dertien achtereenvolgende dagen Rachmaninovs Pianoconcert No 3 uit te voeren met het Nederlands Studenten Orkest onder leiding van Roland Kieft. Hij werd uitgenodigd voor een recital in de serie Jonge Nederlanders van Het Concertgebouw en Jonge Virtuozes in de Beurs van Berlage. Bas zet een ferme handtekening op zijn programma's door bij voorbaat niet te kiezen voor alleen het standaardrepertoire: naast mooie bekende werken zoekt hij altijd naar verborgen juwelen van vergeten componisten. Voor componisten als Cécile Chaminade en Friedrich Gernsheim heeft hij in dat opzicht pionierswerk verricht in Nederland.

Naast het solorepertoire heeft Bas Verheijden een grote passie voor zijn pianotrio The Atlantic Trio.

Bas Verheijden gaf concerten met onder meer het Parkanyi Kwartet, violist Boris Pavlovsky (primarius van het Jerusalem Quartet), cellisten Daniël Müller-Schott en Maarten Jansen.

Met Liza Ferschtman nam hij een dubbel-cd op die een 10 kreeg in de Luister van februari 2004.

Met pianist Niek van Oosterum had Verheijden jaren lang een succesvol duo. Zij wonnen onder meer het Vriendenkransconcours van de vereniging Vrienden van Het Concertgebouw.



Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 105,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 70,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

De rozen zijn
aangeboden door



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 200 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch