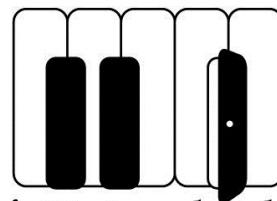


Programma

Kamermuziek

30 november 2017, 12.30 uur

Stichting Vrienden
Kamermuziek



's-Hertogenbosch

Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch

Entree € 10,00 | Vrienden gratis

Jasper Grijpink | klarinet

Daniel van der Hoeven | piano

Bohuslav Martinů
(1890-1959)

Sonatina pour clarinette et piano

Maurice Ravel
(1875-1937)

Gaspard de la Nuit

Francis Poulenc
(1899-1963)

Sonate pour clarinette et piano

PAUZE

Sergej Prokofjev
(1891-1953)

Sarcasmes op. 17

Johannes Brahms
(1833-1897)

Klarinettensonate in F-moll op. 120

Jasper Grijpink (1985) had les van Jan van den Eijnden, Nido Roovers, Bas de Jong, waarna hij studeerde aan het Koninklijk Conservatorium bij Ab Vos en Pierre Woudenberg. In mei 2012 behaalde hij zijn masterdiploma. Hij kreeg ook les van Eric Hoeplich op historische instrumenten en volgde masterclasses bij Karl Leister, Martin Fröst, Michael Collins en Béla Kovács.

Jasper remplaceerde bij onder andere Het Gelders Orkest, het Residentie Orkest, Amsterdam Sinfonietta, het Orkest van het Oosten, het Noord Nederlands Orkest, Asko|Schönberg en het Radio Filharmonisch Orkest. Hij speelde met diverse orkesten – waaronder dat van het conservatorium – klarinetconcerten van o.a. Mozart, Finzi, Spohr, Adams, Shaw en Copland. In januari 2013 speelde hij de Nederlandse première van het klarinetconcert van Benjamin Britten. In april 2014 was Jasper één van de instrumentale solisten in Viviers opera Kopernikus in een productie van De Nederlandse Opera.

Vanaf augustus 2015 maakt hij als klarinettist deel uit van het Residentie Orkest in Den Haag.

Ook in de kamermuziek is Jasper actief. Hij maakt deel uit van diverse ensembles, waaronder Trio Cortado (fluit, althobo en basklarinet). Van dit ensemble verscheen in april 2017 de eerste cd, met opnames van eigen bewerkingen van Frans repertoire van Ravel, Couperin en Debussy.

Tijdens zijn studie Politicologie in Leiden (BA, 2008) speelde hij in het orkest van LSKO Collegium Musicum waar hij in 2006 ook als bestuurslid actief was. Vanaf 2009 was Jasper actief in de besturen van Het Nieuwe Mannheim Orkest en het Nieuw Haags Ensemble.

Daniël van der Hoeven (Amerongen, 1985) studeerde aan het Koninklijk Conservatorium bij Ellen Corver (2003-2008) en Naum Grubert (2008-2010). In 2010 sloot hij zijn studie af met onderscheiding.

Daniël van der Hoeven won prijzen bij diverse concoursen. In 2015 ontving hij zowel bij het Internationaal Pianoconcours van Lagny-sur-Marne (Frankrijk) als het Seattle Internationaal Pianoconcours (VS)

een 2e prijs. In maart 2013 werd Van der Hoeven winnaar van het Internationaal Bach Concours in Würzburg (Duitsland). Bij het Internationaal Bach Concours in Leipzig (2014) ontving hij een Speciale Prijs, en in hij was finalist bij de Internationale Pianoconcoursen in Gorizia, Italië (2014) en Malta (2015). In april 2010 won Daniël van der Hoeven de hoofdprijs, een CD-opname en de Yuri Egorov Gold Medal bij het 4e YPF Nationaal Pianoconcours 2010 in het Muziekgebouw aan 't IJ in Amsterdam. Prijzen bij het Prinses Christina Concours leidden tot een optreden in Carnegie Hall in New York in het najaar van 2005.

Van der Hoeven trad behalve in Nederland op in onder andere België, Frankrijk, Engeland, Duitsland, Italië, Tsjechië, Roemenië, Polen en de Verenigde Staten. Hij soleerde met diverse Nederlandse orkesten, zoals het Asko/Schönberg ensemble en JeugdOrkest Nederland. Daniël van der Hoeven is ook zeer actief in de kamermuziek.

Van der Hoeven volgde masterclasses en privé-lessen bij Brigitte Engerer (1952-2012), professor aan het Conservatoire Supérieure van Parijs. Hij nam verder deel aan masterclasses bij Dmitri Bashkirov, Oxana Yablonskaya, Boris Berman en vele anderen.

Zijn debuut-CD met werken van Prokofiev en Bartók kwam in de herfst van 2013 uit en werd zeer positief ontvangen. Commentaar uit de pers:

'... De transparantie en samenhang die pianist Daniël van der Hoeven op deze debuut-cd laat horen liegen er niet om. ... Het geheel is voor hem belangrijker dan het gemakkelijk scoren met louter effecten. Sprankelende klanken van een vakman.' (Rudolf Nammensma, Leeuwarder Courant)



Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 105,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 70,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

De rozen zijn
aangeboden door



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 200 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch