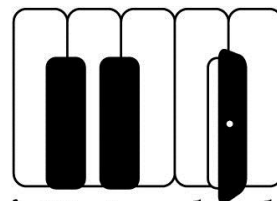


Programma

Kamermuziek

9 juni 2018, 12.30 uur

Stichting Vrienden
Kamermuziek



's-Hertogenbosch

Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch

Entree € 10,00 | Vrienden gratis

Strijktrio Besemer, Tsai en Feruleva

Elise Besemer | viool
Shih-Hsien Tsai | altviool
Anastasia Feruleva | cello

F. Schubert (1797-1828)

Strijktrio D471

Allegro

L. van Beethoven (1770-1827)

Strijktrio Op. 9 nr. 1

Adagio-allegro con brio

Adagio ma non tanto e cantabile

Scherzo, allegro

Presto

PAUZE

E. Dohnányi (1877-1960)

Serenade in C Major, Op.10

Allegro

Adagio non troppo, quasi andante

Vivace

Andante con moto

Allegro vivace

Elise Besemer (Rotterdam, 1994) speelt vanaf haar vijfde viool. Zij studeerde onder meer bij Coosje Wijzenbeek (Sweelinck Academie, conservatorium van Amsterdam). Sinds 2014 studeert ze bij Jaring Walta (Koninklijk Conservatorium in Den Haag). In 2016 stond Elise in de finale (2e prijs) van het prestigieuze Nederlandse Vioolconcours Oskar Back. Het oordeel van de jury was: 'Haar spel is zeer sensitief, zonder effectbejag, volstrekt eerlijk. Elise is een bijzonder allround violiste'. Eerder won ze eerste prijzen op o.a. het Davina van Wely Vioolfestival (2011). Elise is toegelaten tot het academisch jaar 2016/2017 van het Koninklijk Concertgebouworkest en maakt onderdeel uit van dit fantastische orkest. Onlangs is Elise genomineerd voor de GrachtenfestivalPrijz 2017. Kamermuziek is ook een passie van Elise. Ze won in 2014 met haar kwartet een eerste prijs op het Prinses Christina Concours. Ze speelt in diverse ensembles. Elise bespeelt een viool van Jean Baptiste Vuillaume (1886, Parijs), in bruikleen gegeven door het Nationaal Muziekinstrumenten Fonds.

Shih-Hsien Tsai (Taiwan, 1990) begon op zijn zesde met vioolspelen. In het najaar van 2016 heeft hij zijn masterstudie aan het Conservatorium van Amsterdam bij Nobuko Imai afgerond met een 9,5. Shih-Hsien is een prijswinnaar van verschillende concoursen, waaronder de Taiwan Viool Competitie voor junioren in 2005. In 2008 en 2010 won hij de Taiwan Student Music Competition. In 2015 werd hij tweede in Vierde Nationale Altvioolcompetitie. Shih-Hsien is een vervent kamermuziek-musicus. Hij is met zijn kwartet Cheng onderdeel van de Nederlandse Strijkkwartet Academie. Inmiddels heeft hij veel podiumervaring als solist en als kamermusicus.

Anastasia Feruleva (1992) de in Rusland geboren celliste, trad al op zeer jonge leeftijd veelvuldig op in haar geboorteland. Zo studeerde Anastasia aan het prestigieuze conservatorium in Sint Petersburg waar zij onderdeel uitmaakte van de Jong Talent afdeling en lessen volgde bij Vadim Messerman. Anastasia ontving meerdere prijzen tijdens zowel regionale als internationale concoursen en werd o.a. laureaat van 'The International String Competition' in Sint Petersburg en maakte deel uit van internationale festivals in Noorwegen en Duitsland. Zij heeft inmiddels haar masteropleiding aan het Koninklijk Conservatorium Den Haag afgerond en studeert momenteel in Berlijn. Zij treedt vaak op als soliste, maar sluit zich op uitnodiging veelvuldig aan bij diverse ensembles. Zij won o.a. het Internationale Cello Concours in Hilversum en werd in 2016 2e prijswinnaar in de finale van de Cello Biennale Amsterdam. Sinds 2018 maakt zij deel uit van Nederlands Kamer Orkest. De cello waar Anastasia op speelt, is gebouwd door Rombouts en is haar in bruikleen gegeven.



Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 105,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 70,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

De rozen zijn
aangeboden door



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 200 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch