



Programma

# Kamermuziek

14 APRIL 2022, 12.30

Stichting Vrienden  
Kamermuziek



's-Hertogenbosch

**Podium Aziijnfabriek | Triniteitstraat 19 | 's-Hertogenbosch**

Entree € 10,00 | Vrienden gratis

**Joseph Haydn**

## Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze

- Intrada (L'Introduzione I), Maestoso e adagio, bedoeld als "toepasselijke prelude"
- Sonata I, Largo. "Pater, dimitte illis, non enim sciunt quid faciunt"
- Sonata II, Grave e cantabile. "Amen dico tibi: Hodie mecum eris in paradiso"
- Sonata III, Grave. "Mulier, ecce filius tuus ... Ecce mater tua"
- Sonata IV, Largo. "Deus meus, Deus meus, ut quid dereliquisti me?"
- Introduzione II
- Sonata V, Adagio. "Sitio"
- Sonata VI, Lento. "Consummatum est!"
- Sonata VII, Largo. "Pater, in manus tuas commendo spiritum meum"
- Il Terremoto, Presto e con tutta la forza, "aardbeving, snel en met alle beschikbare kracht", een stuk dat de aardbeving direct na Jezus' overlijden uitbeeldt

## BELINFANTE STRING QUARTET

**Olivia Scheepers | viool**  
**Fiona Robertson | viool**  
**Sophie Vroegop | altviool**  
**Pau Marquès i Oleo | cello**

&

### **Jordi Cárdenas | beeldend kunstenaar**

**Olivia Scheepers, viool.** Deze Oscar Wilde-fan ontmoette Pau Marquès tijdens een orkestproject in 2016. Dat vormde de grondslag voor het Belinfante Quartet. Olivia's fantasie en haar schelmse karakter maken haar spel van een innemende charme met zowel humor als drama. Wanneer haar hand zich ooit niet om de strijkstok bevindt, heeft die wel een mok Engelse thee vast, of een bokshandschoen.

**Fiona Robertson, viool.** Fiona is geboren in Schotland, het land dat volgens sommigen Mediterraans is, maar met noordelijk weer. Ze houdt net zoveel van speciaalbier als van Italiaans eten en spreekt Italiaans net zo vloeiend als dat ze boter op haar geroosterd brood smeert. Fiona's natuurlijke talent voor samenspel weerspiegelt de veelzijdigheid en fijngevoeligheid die de rol van tweede violist vergt. Ze kent ook de vlaggen van alle 254 landen van de wereld uit haar hoofd.

**Sophie Vroegop, altviool.** Sophie heeft vele talenten en voordat ze besloot muziek te gaan studeren, was ze archeologe. Sophie spreekt vele talen waaronder Arabisch en Latijn. Ze speelt niet alleen altviool maar kan op een basgitaar alle Beatles liedjes spelen die u maar kunt bedenken. Sophie heeft vele talenten en voordat ze besloot muziek te gaan studeren, was ze archeologe. Sophie spreekt vele talen waaronder Arabisch en Latijn. Ze speelt niet alleen altviool maar kan op een basgitaar alle Beatles liedjes spelen die u maar kunt bedenken. Ze heeft een voorkeur voor taart, alles wat rose is, en de meest veeleisende doe-het-zelfprojecten. Ze houdt de score van kaasconsumptie binnen het kwartet op een respectabele hoogte.

**Pau Marquès i Oleo, cello.** Pau's *roots* liggen op een eiland in de mediterraneë, maar zijn ambitie is onnavolgbaar. Hij is de cellist van het kwartet en verheft het leven tot kunst. Of hij nu brood bakt of traditionele muziek aanraakt, hij creëert schoonheid met passie. Wanneer hij niet zijn lievelingsetudes aan het perfectioneren is, maakt hij arrangementen van Menorcaanse volksmuziek voor de Belinfantes

## **Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch**

U wordt **Vriend** voor € 130,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 95,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: [info@kamermuziekshertogenbosch.nl](mailto:info@kamermuziekshertogenbosch.nl) en [www.kamermuziekshertogenbosch.nl](http://www.kamermuziekshertogenbosch.nl)

De rozen worden aangeboden door



*Bloemsierkunst P. van Prooijen*

Hinthamerstraat 200 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch